



© Midi-Music-Studio

Skalenpoker

Ein Spiel für Noten-Profis

- Ziel des Spiels:** Skalen (Tonleitern) bilden, soweit dies mit Logo-Note-Karten möglich ist.
- Voraussetzung:** Kenntnis der Skalen (z.B. Dur-Tonleitern, chromatische Skala usw.).
- Spielbeginn :** 2 - 5 Spieler. Jeder Spieler erhält 5 Karten (aus allen 36 Notenlernkarten)
Der Rest liegt als Stapel verdeckt in der Mitte. Festlegung zugelassener Skalen.
- Auslegen:** Mindestens 3 aufeinander folgende Karten einer Skala. Z.B. d^1 , e^1 , fis^1 .



Spieler sagt geplante Skala an → z.B. „Ich lege G-Dur“.
Hinweis: anstelle der Lernkarten (rosa) kann auch mit den blauen oder lila Karten gespielt werden.

- Anlegen:** Wer bereits ausgelegt hat, darf auch bei den ebenfalls ausgelegten Skalen anderer Spieler anlegen und diese in richtiger Weise verändern (siehe Bsp. durch Hinzufügen von g^1 und a^1). Maximale Zeit zum Nachdenken jeweils 1 Minute. Auch das *Auftrennen* einer bereits begonnenen Skala ist nur möglich, wenn immer wenigstens 3 Karten liegen bleiben können. Wer nicht kann, zieht eine weitere Karte. Zunächst vom Stapel auf dem Tisch. Wenn der Stapel weg ist, wird vom linken Nachbarn gezogen.



Der Spieler muss die veränderte Skala ansagen: „aus G-Dur wird D-Dur“.

- Sieger:** ist, wer zuerst alle oder in einer vereinbarten Zeit die meisten Karten abgelegt hat.

Achtung! Ausdruck ausschließlich für private Zwecke erlaubt. Jegliche kommerzielle Verwendung ist untersagt.

Die kostenlose Weiterverbreitung dieser Seite ist ausdrücklich gestattet, wenn sichergestellt ist, dass an geeigneter Stelle folgender Hinweis mit entsprechendem Link auf unsere Webseite (s.o.) erfolgt: „Mit freundlicher Genehmigung vom Midi-Music-Studio“